Паспорт
регионального просветительского проекта Ростовской области
«Донское наследие. Ожившая история»
(разработан в соответствии с региональным планом мероприятий по реализации Концепции исторического просвещения в образовательных организациях на период 2026 – 2030 годов)

Наименование проекта	Региональный просветительский проект Ростовской области «Донское наследие. Ожившая история»
Заказчик проекта	Министерство образования Ростовской области
Разработчик проекта	Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования Ростовской области «Институт развития образования»
Партнёры проекта	Министерство культуры Ростовской области, Отдел религиозного образования и катехизации Ростовской-на-Дону епархии
Исполнители проекта	муниципальные органы, осуществляющие управление в сфере образования, общеобразовательные организации
Актуальность проекта	В рамках Концепции исторического просвещения в образовательных организациях одним из действенных способов в отстаивании мировоззренческого суверенитета России выступает историческое просвещение, ядром которого являются знания об историческом прошлом большой и великой страны и своего региона как её неотъемлемой части. Сохранение культурного наследия Донского края, ориентированного на традиционные российские духовно-нравственные и культурно-исторические ценности, формирует идентичность жителей региона как граждан Российской Федерации. Традиционные религии являются неотъемлемой частью российского духовного наследия, оказывают значительное влияние на формирование традиционных ценностей, общих для верующих и неверующих граждан. Особая роль в истории России, в становлении и развитии ее духовности и культуры, становлении и укреплении традиционных ценностей принадлежит православию. Однако изменившаяся информационная среда требует новых подходов к развитию исторического мышления, основанных на сочетании традиционных форм коммуникации и цифровой социальной среды, включая использование возможностей интерактивных образовательных технологий и методов (учебного проектирования, учебного исследования, технологии обучения в сотрудничестве и др.).
Цель проекта	формирование у обучающихся общеобразовательных организаций Ростовской области общероссийской гражданской идентичности и уважения к традиционным российским духовно-нравственным и культурно-

	историческим ценностям
Задачи проекта	• вовлечение обучающихся общеобразовательных организаций в деятельность по сохранению исторического облика региона; • повышение уровня информированности обучающихся общеобразовательных организацийРостовской области о духовном наследии Донского края; • содействие расширению взаимодействия региональных образовательных и муниципальных организаций с музеями, библиотеками, архивами по вопросам развития позитивного исторического просвещения и формирования его мультимедийного содержания; • организация взаимодействия педагогической общественности Ростовской области и духовенства Ростовской-на-Дону епархии в летний период в деле духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения; • формирование опыта проектно-исследовательской деятельности обучающихся общеобразовательных организацийРостовской области.
Сроки реализации проекта	2026 – 2028 гг.
Этапы реализации проекта	1. Июнь – ноябрь 2026 года – организационно-подготовительный этап: формирование рабочих групп проекта, определение ответственных исполнителей (на всех уровнях реализации проекта), разработка и утверждение регионального плана мероприятий по реализации просветительского проекта; информационная кампания и привлечение участников, создание базовых площадок при православных приходах храмов (в рамках направления «Педагогика души»). 2. Ноябрь 2026 – июнь 2027 – практический этап: организация и проведение комплекса просветительских мероприятий на базовых площадках при православных приходах храмов в летний период (в рамках направления «Педагогика души»), организация и проведение исследовательских мероприятий в рамках тематических направлений проекта, создание обучающимися мультимедийных продуктов (презентаций, экспозиций, экскурсий и видеосюжетов) в рамках тематических направлений проекта. 3. Август – октябрь 2027 – экспертный этап: экспертиза мультимедийных продуктов на базе Исторического парка «Россия – моя история». 4. Ноябрь 2027 – май 2028 – информационно-презентационный этап: организация мультимедийной выставки на базе Исторического парка «Россия – моя история», общественная презентация мультимедийной выставки. 5. Апрель – август 2028 – рефлексивно-обобщающий этап:

	обобщение и подведение итогов проекта, проведение комплекса просветительских мероприятий, создание методических материалов.
Основные термины	российская гражданская идентичность, российские традиционные духовно-нравственные ценности, историческое просвещение
Целевая аудитория проекта	• обучающиеся общеобразовательных организаций • педагогические работники Ростовской области
Планируемые результаты	• создание мультимедийной выставки «Донское наследие. Ожившая история» (на базе Исторического парка «Россия – моя история»); • создание интерактивной цифровой карты памятников культуры, обеспечивающей доступ к материалам виртуальных экскурсий по истории Ростовской области(на базе Исторического парка «Россия – моя история»); • создание базовых площадок при православных приходах храмов, способствующих просвещению обучающихся общеобразовательных организаций Ростовской области в области истории российского православия, его роли и места в истории российской государственности, Донского края, муниципального образования; • разработка методических материалов по использованию информационного ресурса музеев Ростовской области, в том числе Исторического парка «Россия – моя история», в образовательном процессе.

Тематические направления проекта

№ п/п	Тематические направления проекта	Краткая характеристика направления
1	«Педагогика души»	Просвещение обучающихся общеобразовательных организаций Ростовской области по вопросам истории российского православия, его роли и места в истории российской государственности, Донского края, муниципального образования на базовых площадках при православных приходах храмов (см. Приложение 1к Паспорту проекта).
2	«Ожившая история»	Исследование культовых сооружений Ростовской области, их исторических и архитектурных особенностей, роли в общественном и культурном развитии региона. Исследование исторических памятников Ростовской области (истории, архитектурной ценности, технического состояния и роли в культурном наследии региона и страны)(см. Приложение 2к Паспорту проекта).
3	«Наедине с природой»	Изучение уникальных природных объектов Ростовской области, имеющих особую ценность в экологическом, научном, культурном, историческом или эстетическом отношении (см. Приложение 3к Паспорту проекта).

Показатели регионального просветительскогопроекта

№	Показатели регионального	Единица	Период, год

	просветительского проекта	измерения	2026	2027	2028
1.	Охват обучающихся общеобразовательных организаций Ростовской области мероприятиями проекта не менее 50%	Процент	15	15	20
2.	Количество созданных обучающимися общеобразовательных организаций Ростовской области мультимедийных продуктов (презентаций, экспозиций, экскурсий и видеосюжетов) в рамках тематических направлений проекта не менее 55	единицы	10	20	25
3.	Охват педагогов общеобразовательных организаций Ростовской области мероприятиями проекта не менее 5%	процент	1	2	2
3.2	Количество методических материалов, созданных педагогами в рамках проекта не менее 55	единицы	10	20	25

Приложение 1к Паспорту проекта

Перечень базовых площадок просветительского проекта Ростовской области «Донское наследие. Ожившая история» (тематическое направление «Педагогика души»)

1. Ростовский Кафедральный собор Рождества Пресвятой Богородицы (г. Ростов-на-Дону);
2. Храм Георгия Победоносца г. Ростова-на-Дону – Главный православный воинский храм Южного военного округа (г. Ростов-на-Дону);
3. Патриарший Вознесенский войсковой Всеказачий собор (г. Новочеркасск);
4. Воскресенский войсковой собор (Аксайский район, ст. Старочеркасская);
5. Храмовый комплекс в г. Таганроге (приход храма святителя Николая Чудотворца, келья старца Павла).

Приложение 2к Паспорту проекта

Перечень
объектов культурного и исторического наследия Ростовской области для использования в урочной и внеурочной деятельности[1]

№	Муниципальное образование	Наименование объекта культурного наследия	Краткое описание	Почему интересно школьникам
Ожившее прошлое: историко-краеведческие музеи				
1.	Аксайский район, город Аксай	Аксайский военно-исторический	Музей истории города Аксай Ростовской области. Включает три выставочных комплекса,	Сочетает наглядные экспозиции вооружения и формы с живыми рассказами о событиях региона:

[1]Рекомендуется также использовать Перечень объектов культурного наследия (памятников истории, архитектуры, монументального искусства) Ростовской области, размещённый на официальном сайте правительства региона: https://okn.donland.ru/opendata/238/

		музей	посвящённых различным периодам истории города («Казачий дом»", «Вооружение Российской армии в конце XX века», «Таможенная служба на Дону в XVIII в.», «Почта в Аксае (конец XVIII - начало XX века)»)	диорамы, макеты, оригинальные артефакты и интерактивные программы (реконструкции, викторины, мастер-классы) помогают понять военную историю, развить историческое мышление и чувство патриотизма, а практические занятия по созданию моделей и участие в тематических играх стимулируют командную работу и творческое мышление. Наглядное изучение истории, погружение в быт разных эпох (включая казачий) и развитие практических навыков— всё это делает посещение музея увлекательным и образовательным
2.	Аксайский район, станица Старочеркасская	Старочеркасский историко-архитектурный музей-заповедник	Крупнейший музейный комплекс на юге России. Музей-заповедник включает в себя около 100 памятников гражданской и культовой архитектуры в станице Старочеркасской.	На территории музея - самый древний храм Дона – Войсковой Воскресенский собор (1706-1719 гг.) с уникальным иконостасом XVIII-XIX вв.; единственная атаманская усадьба на юге России, дома торговых казаков XVIII в., казачьи курени и другие. Коллекция экспонатов историко-архитектурного музея-заповедника позволяет познакомиться с бытом и традициями донского казачества с XVI века до начала XX века. Постоянные экспозиции музея: «История донского казачества XVI — начала XX века», «Казачий род Ефремовых» и другие; экспозиции под открытым небом – Монастырское урочище, Ратное урочище и Аннинская крепость.
3.	Белокалитвинский район	Белокалитвинский историко-краеведческий музей	Основой музейного фонда стали коллекции, собранные при райвоенкомате в «Музее революционной, боевой и трудовой славы», этнографическая коллекция Дворца культуры им. В. Чкалова и археологическая коллекция, которую передал металлургический завод	Музей привлекателен для детей тем, что собирает материалы по истории города и края – археологию, быт, промыслы

4.	Верхнедонской район, станица Казанская	Историко-краеведческий музей Верхнедонского района	Создан в 2007 году, с целью сохранения традиций, обрядов и обычаев родного края. С момента создания музей стал культурным и научно-просветительским учреждением	Проводится комплекс разнообразных по форме и содержанию мероприятий - уроки мужества, часы краеведения, дни памяти, тематические вечера, сопровождаемые циклом лекций, выставок и экскурсий
5.	Город Азов	Азовский историко-археологический и палеонтологический музей-заповедник	Археологические находки древнего Азова, палеонтологические экспонаты, раскопки и открытые экспозиции.	Уроки археологии и палеонтологии, полевые практики, создание макетов древних поселений
6.	Город Азов	Крепость Азов	Историческая крепость с остатками укреплений и музейной экспозицией. Ее многовековая история тесно переплетена с событиями русско-турецких войн и борьбой за освобождение от османского ига	Уроки по военной истории, реконструкции, создание диорам и моделей
7.	Город Батайск	Городской музей истории города Батайска	Экспозиция включает материалы развития Батайска с момента основания в 1769 году до современного периода	Музей наглядно рассказывает об истории города и его жителях через экспонаты, фотографии и документы. Интересен школьникам благодаря разнообразным экспозициям, образовательным программам и интерактивным мероприятиям
8.	Город Волгодонск	Волгодонский эколого-исторический музей	В состав музейного фонда включены типы музейных источников, которые отражают как 60-летнюю историю города Волгодонска, неожиданно и стремительно появившегося на берегу залива Цимлянского рукотворного моря, так и историю Великой Степи, древнего Дикого поля	Интерактивные программы, тематические мероприятия и экспозиции, которые сочетают обучение с увлекательным процессом
9.	Город Гуково	Гуковский музей шахтёрского труда имени Л. И. Микулина	Единственный в европейской части России музей, посвящённый истории развития угледобывающей отрасли	Наглядно показывает историю и повседневный труд шахтёров: в экспозиции — подлинные инструменты, тренажёры, макеты шахт и фотографические хроники, интерактивные демонстрации техники и тематические мастер-классы позволяют понять особенности профессии, безопасного поведения на производстве и

				технологические процессы; профориентации школьников
10.	Город Донецк	Донецкий историко-краеведческий музей	Музей состоит из 9 экспозиционных залов, в которых собраны старинные вещи, фотографии, документы, книги, предметы быта, принадлежавшие донским казакам. Зал «Боевая слава» познакомит с именами дончан-фронтовиков, воевавших на фронтах Великой Отечественной войны, с именами воинов-интернационалистов, погибших в Афганистане	Музей успешно реализует инклюзивный проект «Дружелюбный музей для особенных детей». Его главная цель – создание комфортных условий для приобщения к культурно-историческим ценностям самой трогательной категории детей и подростков, которые воспринимают мир индивидуально, «по-своему»
11.	Город Каменск-Шахтинский	Каменский музей декоративно-прикладного искусства и народного творчества	Комплектование музейного фонда проводилось в основном по истории Донского казачества (станица Каменская, основанная в 1671 году, одна из самых ранних донских казачьих поселений)	Экспозиция музея отражает историю обширного района Ростовской области. Тематическая экскурсия по истории казачества, станицы Каменской, архитектурным памятникам Каменска по данной тематике
12.	Город Новочеркасск	Новочеркасский музей истории Донского казачества	Один из старейших музеев Юга России, включающий Дом-музей художника-баталиста М. Б. Грекова, Дом-музей художника И. И. Крылова, Атаманский дворец, содержит в своих фондах реликвии донского казачества, связанные с лучшими его традициями. Его богатейшая коллекция не имеет аналогов в мире и насчитывает свыше 200 тысяч предметов	Уроки по локальной истории, ролевые игры, мастер-классы по ремёслам
13.	Город Новочеркасск	Триумфальные арки Новочеркасска — памятники русского классицизма.	Монументальный комплекс состоит из двух триумфальных арок — западной и северной, расположенных соответственно на юго-западе и севере Новочеркасска. Сооружены в 1817 году в честь победы в Отечественной войне 1812 года, символизируют величие вклада донского казачества в борьбе с Наполеоном. Единственные в своём роде на юге России триумфальные ворота являются объектами культурного наследия федерального значения	Уроки по военной истории, реконструкции, создание диорам и моделей
14.	Город Новошахтинск	Новошахтинский историко-	В фондах музея насчитывается более 2400 экспонатов.	Интересен благодаря разнообразным мероприятиям,

		краеведческий музей	Экспозиции размещены в пяти залах и восьми тематических отделах. Среди коллекций основного фонда – археология, живопись, скульптура, этнография, оружие, изделия прикладного искусства, нумизматика, фотография, естественно-научная коллекция и документы	экспозициям и интерактивным возможностям
15.	Город Ростов-на-Дону	Ростовский областной краеведческий музей	Музей – один из крупнейших на юге России. Представляет природу, культуру и историю Ростовской области	Экскурсии по программным темам, проектная работа с музейными источниками
16.	Город Ростов-на-Дону	Музей истории Ростова-на-Дону	Основная экспозиция музея рассказывает о том, как и почему небольшой город, сформировавшийся из двух пригородов (форштадтов) крепости Св. Димитрия Ростовского, стал в начале XX века одним из крупнейших городов Российской империи, а затем получил статус регионального центра	Уникальной особенностью экспозиции является совмещение традиционных предметов, принесённых в дар жителями города и области, пожелавшими сохранить прошлое своих семей в фондах музея, и интерактивных мультимедийных технологий, которые помогают погрузиться в атмосферу разных событий из истории города Ростова-на-Дону.
17.	Город Таганрог	Историко-краеведческий музей	Музей (Дворец Алфераки) расположен в историческом центре Таганрога. Здание представляет собой великолепный особняк, отличающийся богатством декоративного убранства и напоминающий дворцы русских вельмож конца XVIII столетия.	Постоянная экспозиция «Таганрог: время, место, события, люди» соединяет традиционные экспонаты и интерактивные мультимедийные технологии, которые помогают погрузиться в атмосферу разных событий из истории Таганрога.
18.	Город Шахты	Шахтинский краеведческий музей	Музей является крупным муниципальным музеем Ростовской области. Его основной фонд насчитывает около 14 000 единиц. В музее собраны старинные иконы и фотографии, исторические документы различных периодов, предметы быта и личные вещи горожан	Интересен культурно-развлекательными программами, интерактивами и мастер-классами
19.	Егорлыкский район, станица Егорлыкская	Егорлыкский историко-краеведческий музей	Приоритетные направления работы музея – пополнение музейного фонда, сохранение и развитие народной культуры и местных традиций	Музей может быть интересен для детей благодаря разнообразным экспозициям, интерактивным программам и возможности познакомиться с историей родного края. Тематические экскурсии, квесты

20.	Заветинский район, село Заветное	Музей истории Заветинского района	В музее хранятся материалы по истории района и его жителях, исторические свидетельства и коллекционное оружие, предметы старины XVII–XX веков.	В музее проводятся выставки, экскурсии, а также различные мероприятия, например, акции и мастер-классы патриотической направленности. В музее ведётся активная исследовательская и поисковая работа, в которую вовлечено около 200 детей и подростков района
21.	Константиновский район, хутор Старозолотовский	Этнографический музей «Тихий Дон»	Музей казачьего быта под открытым небом рассказывает о жизни и традициях донских казаков и охватывает период с 1917 по 1922 года. Для создания музея были использованы декорации со съёмок сериала «Тихий Дон».	В музее представлены более двух тысяч экспонатов, в том числе ткацкий станок, который команда музея отреставрировала, и пианола XIX века в рабочем состоянии. В музее проводятся выставки, экскурсии, а также различные мероприятия, например, акции и мастер-классы.
22.	Миллеровский район, город Миллерово	Миллеровский краеведческий музей	В экспозиции музея собрано большое количество уникальных экспонатов, рассказывающих о жизни и истории развития города, о быте местных жителей разных эпох	Музей интересен благодаря разнообразным экспозициям, интерактивным мероприятиям и тематическим выставкам
23.	Мясниковский район, хутор Недвиговка	Музей-заповедник «Танаис»	«Танаис» – первый из созданных в России археологических музеев-заповедников на территории России	Экскурсии, уроки по античной истории, исторические практикумы, мастер-классы по древним ремёслам, интерактивные экскурсии-квесты, театрализованные праздники
24.	Мясниковский район, хутор Недвиговка	Донской военно-исторический музей	Контактный музей техники и вооружения Великой Отечественной войны	Образцы техники и вооружения, интерактивные занятия (включая осмотр и кратковременный «прокат»), викторины и военно-спортивные игры усиливают понимание истории и развивают командные навыки
25.	Неклиновский район, село Самбек	Мемориальный комплекс «Самбекские высоты»	Военно-исторический мемориал, посвящённый боям Великой Отечественной войны на Донском направлении	Уроки истории, посвящённые Великой Отечественной войне, экскурсии, проекты памяти и исследование боевых карт
26.	Песчанокопский район, село Песчанокопское	Историко-краеведческий музей Песчанокопского района	В музее располагаются постоянно действующие экспозиции, посвящённые культуре и быту жителей района в XIX – начале XX веков, Великой Отечественной войне, эпохе социализма,	Интересен благодаря разнообразным экспозициям, интерактивным программам и образовательным мероприятиям

			воинской доблести и славе песчанокопцев, СВО	
27.	Пролетарский район, станица Будённовская	Дом-музей С.М. Будённого	Дом-музей С. М. Будённого – музей в станице Будённовская Пролетарского района Ростовской области, посвящённый герою Гражданской войны, маршалу и трижды Герою Советского Союза Семёну Михайловичу Будённому.	Экскурсии по программным темам, проектная работа с музейными источниками
28.	Семикаракорский район	Семикаракорский историко-краеведческий музей	В экспозициях музея школьники могут ознакомиться с изобразительным искусством, бытом и этнографией станицы Семикаракорской конца XIX – первой половины XX века, с историей воинской и трудовой славы Семикаракорского района	Уроки по местной истории о жизни, быте, работе и достижениях наших земляков
29.	Усть-Донецкий район	Раздорский этнографический музей-заповедник	Музей отражает культуру и быт народов, населявших территорию, входящую в состав музея-заповедника	Интеграция с уроками истории и изобразительного искусства, культурой и традициями донского казачества, квесты, мастер-классы по ремёслам, фольклорные мероприятия
30.	Усть-Донецкий район, хутор Пухляковский	Этно-археологический комплекс «Затерянный Мир»	Комплекс даёт возможность познакомиться с культурой и бытом древних народов	В ходе экскурсий «Тропа истории» и «Казачья станица» можно посетить поселки каменного и бронзового веков, казачий курень с подворьем, полевую крепость, степной курган с осмотром древних захоронений – это единственный в стране объект такого рода. Музей также проводит мастер-классы.
31.	Цимлянский район, город Цимлянск	Цимлянский районный краеведческий музей	Музейный фонд отражает историю станицы Цимлянской, города Цимлянска, создания Цимлянской ГЭС, эволюцию Великой Степи	Музей предлагает детям разнообразные активности и экспозиции, которые помогают познакомиться с историей, природой и культурой Донского края
Вечная память: мемориальные комплексы				
32.	Город Ростов-на-Дону	Мемориальный комплекс «Павшим воинам»	Мемориал установлен около братских могил советских воинов, павших в боях за освобождение Ростова от гитлеровских оккупантов в 1941 и 1943 годах	Место проведения памятных мероприятий, у мемориала организована работа «Поста №1»
33.	Город Ростов-на-Дону	Мемориальный комплекс «Воинам-	Комплекс установлен в честь 40-летия Победы в Великой Отечественной войне	Место проведения памятных мероприятий

		освободителям г. Ростова-на-Дону от немецко-фашистских захватчиков», 1979 – 1983 гг.		
34.	Город Ростов-на-Дону	Мемориальный комплекс «Кумженская роща»	Мемориал с братской могилой в память о Ростовской наступательной операции 1941 года.	Место проведения памятных мероприятий
35.	Город Ростов-на-Дону	Мемориальный комплекс памяти жертв фашизма в Змиёвской балке 1942 года	Место захоронения мирных жителей и военнопленных, погибших в 1942 году	Музейная экспозиция комплекса включает фрагменты оружия, предметы экипировки и быта, личные вещи солдат и офицеров Красной Армии, солдат и офицеров вермахта
36.	Город Таганрог	Обелиск в Петрушинской балке («Балке смерти»)	Обелиск установлен на месте систематических расстрелов жителей г. Таганрога немецко-фашистскими оккупантами в 1941 -1943 гг.	Место проведения памятных мероприятий
37.	Город Таганрог	Памятник морякам Азовской военной флотилии	Памятник морякам Азовской военной флотилии находится в историческом центре города Таганрога, в районе морского порта, и представляет собой катер-тральщик, поднятый на постамент в виде морской волны	Место проведения памятных мероприятий
38.	Тацинский район	Тацинский мемориальный комплекс «Прорыв»	Посвящён 40-й годовщине Тацинского танкового рейда в ходе Сталинградской битвы	Место проведения памятных мероприятий
Дон литературный: памятные места, связанные с жизнью и творчеством писателей-уроженцев Дона				
39.	Город Таганрог	«Домик Чехова» (Таганрогский государственный литературный и историко-архитектурный музей-заповедник)	Дом, в котором родился А.П. Чехов. Экспозиция не только рассказывает о рождении и первых годах жизни великого таганрожца, но и воссоздаёт домашнюю атмосферу небогатой купеческой семьи юга России.	Литературные уроки, театральные постановки, мастер-классы
40.	Город Таганрог	«Лавка Чеховых» (Таганрогский государственный литературный и историко-архитектурный	Музей расположен в доме 1840-х годов, который семья Чеховых арендовала в 1869–1874 годах. В музее представлены экспозиции, посвящённые детству Антона Павловича Чехова, семье Чеховых, быту Таганрога	Литературные уроки, театральные постановки, мастер-классы

		музей-заповедник)	второй половины XIX века. Перед зданием музея находится памятник героям рассказа А. П. Чехова «Толстый и тонкий».	
41.	Город Таганрог	Литературный музей А.П. Чехова	Музей расположен в здании бывшей мужской гимназии – старейшем учебном заведении Юга России. Писатель учился здесь 11 лет.	Экспозиция «Писатель и Родина» рассказывает о жизни Чехова в Таганроге. В ней можно увидеть книги, которые Чехову дарили известные художники, артисты и музыканты, а также фотографии и его личные вещи.
42.	Город Таганрог	Дом-музей И.Д. Василенко	Музей И. Д. Василенко – музей, расположенный в доме, в котором с 1923 по 1966 год жил писатель Иван Дмитриевич Василенко.	В 2021 году открылась обновлённая экспозиция музея, в которую кроме информации о жизни и творчестве писателя вошли материалы о донских писателях, с которыми взаимодействовал Василенко
43.	Семикаракорский район, станица Кочетовская	Дом-музей В. А. Закруткина	Жилой дом, в котором жил и работал писатель В.А. Закруткин. В станице Кочетовской писатель создал такие свои произведения, как «Матерь человеческая», «Плавучая станица», «Сотворение мира», «Мать сыра земля», «Цвет лазоревый» и другие	Фестиваль народного творчества «Закруткинская весна», посвящённый памяти писателя В.А. Закруткина, который ежегодно проходит в станице Кочетовской в конце мая. Этот праздник традиционно собирает почитателей творчества писателя: официальных лиц, гостей из многих уголков России – литераторов, музыкантов
44.	Усть-Донецкий район, хутор Пухляковский	Дом-музей писателя А. В. Калинина	Жилой дом, в котором жил и работал писатель А.В. Калинин. Именно тут рождались сюжеты легендарных романов и повестей, таких как «Цыган», «Возвращение Будулая», «Суровое поле», «Запретная зона», «Гремите, колокола!», «Возврата нет», «Эхо войны», и проходили съёмки любимых фильмов по его книгам.	Ежегодный фестиваль «Калининское лето на Вольном Тихом Дону», посвящённый жизни и творчеству А.В. Калинина. В программе фестиваля – интерактивные площадки и выставки, лекции, посвящённые творчеству А.В. Калинина, фестивали с участием фольклорных коллективов, литературные гостиные.
45.	Шолоховский район, станица Вёшенская, хутор Кружилин	Музей-заповедник М. А. Шолохова	Мемориальный комплекс и усадьбы, сохраняющие письма, рукописи, предметы быта, дома и ландшафты, описанные в творчестве М.А. Шолохова	Литературные экскурсии на родине автора, краеведческие проекты, инсценировки и творческие мастерские, мастер-классы
Свет веры: храмы и церкви				
46.	Аксайский район, станица Старочеркасская	Воскресенский войсковой собор	Первый на Дону каменный собор, являвшийся до 1805 года главным храмом Войска Донского	Храм и пространство перед ним связаны со многими выдающимися событиями истории донского казачества.

				На майдане между папертью и колокольней выложены трофеи, захваченные во время Азовского осадного сидения, в крипте собора перезахоронены останки казачьих генералов — героев наполеоновских войн и Отечественной войны 1812 года.
47.	Город Новочеркасск	Патриарший Вознесеенский войсковой всеказачий собор	Главный храм донского казачества, заложенный в 1805 году	В храме находятся иконы Божией Матери: Донская, «Аксайская», «Живоносный источник» и «Взыскание погибших», усыпальница с мощами святителя Иоанна (Доброзракова). Здесь покоятся останки донских героев-военачальников: атамана Донского казачьего войска графа Матвея Платова, Василия Орлова-Денисова, Ивана Ефремова, Якова Бакланова.На площади перед собором установлен памятник Ермаку Тимофеевичу – казачьему атаману, предводителю похода начала 1580-х годов в Сибирь, положившего начало присоединению Сибирского ханства к Русскому государству**.**
48.	Город Ростов-на-Дону	Собор Рождества Пресвятой Богородицы	Кафедральный собор Донской митрополии и Ростовской-на-Дону епархии Русской православной церкви, памятник архитектуры. Построен в 1854-1860 годах	На Соборной площади перед храмом расположен памятник Святителю Димитрию Ростовскому (воздвигнут в 1999 году). На подворье собора расположены малый требный храм во имя Иоанна Предтечи и крестильня Святителя Николая; а также колокольня и несколько служебных зданий: епархиальное управление, резиденция владыки Ростовской епархии, канцелярия и епархиальные отделы и комиссии; духовно-просветительный центр во имя Святителя Димитрия, митрополита Ростовского, издательство Ростовской-на-Дону епархии и типография, магазины церковной утвари и духовной литературы.
49.	Город Ростов-	Храм Святого	Главный православный	На площади перед храмом

	на-Дону	Георгия Победоносца	воинский храм Южного военного округа	находится памятник Святому Георгию, оформленный в стиле военного мемориала, а рядом с ним – десяток каменных плит с именами тех, кто не вернулся домой.Приход Георгия Победоносца стал настоящим музеем, в котором собраны шедевры архитектуры и живописи. В Центре ремёсел создаётся цветочное оформление церквей. Мастерская флористики осуществляет работы по украшению Георгиевского Сада и территории, прилегающей к Храму. Желающие могут пройти обучение на курсах традиционной текстильной куклы, которые помогают в сохранении народной культуры. При Храме действует молодёжный православный клуб, члены которого реализуют себя в различных направлениях духовной деятельности.
50.	Город Ростов-на-Дону	Церковь Сурб Хач	Церковь Сурб Хач (в переводе Церковь Святого Креста) – армянская церковь, старейшее из сохранившихся на территории города Ростова-на-Дону зданий (строительство завершено в 1792 году)	Церковь возводилась по проекту архитектора Ивана Старова, создателя Таврического дворца и Троицкого собора Александро-Невской лавры в Петербурге. Главная реликвия церкви — хачкар (крест-камень) VI века, по преданию, вывезенный из древней столицы Армении — города Ани, и привезённый в XVIII веке на донскую землю армянскими переселенцами из Крыма.
51.	Город Таганрог	Свято-Никольский храм	Храм был воздвигнут в честь победы русского флота над турецким в войне 1768-1774 годов	С историей Никольского храма неразрывно связаны жизни многих выдающихся сынов нашего Отечества. Так, во время службы в Таганроге офицером Азовской флотилии, прихожанином храма был Феодор Ушаков, впоследствии легендарный непобедимый адмирал, причисленный Церковью к лику Святых. В хоре Никольского храма, вместе с отцом и братьями, в

				детские годы пел А.П. Чехов. Прихожанином храма был Святой Блаженный Павел Таганрогский.
Встречи с прекрасным: художественные музеи и культурные объекты				
52.	Город Новочеркасск	Дом-музей М.Б. Грекова	Дом-музей, в котором около 14 лет жил художник М. Б. Греков, филиал Новочеркасского музея истории донского казачества. Музей относится к региональным объектам культурного наследия	Знакомит с художественным наследием региона через произведения известного мастера: экспозиции живописи, эскизов и личных вещей художника наглядно показывают приёмы мастерства и творческий путь М.Б. Грекова и его учеников.
53.	Город Ростов-на-Дону	Ростовский областной музей изобразительных искусств	Художественный музей, основанный в 1938 году. Один из крупнейших культурных центров Южной России	Музей предлагает школьникам разнообразные активности, которые помогают познакомиться с искусством, развить творческие навыки и расширить знания об истории культуры
54.	Город Ростов-на-Дону	Ростовский академический театр драмы имени М. Горького	Строительство театра завершено в 1935 году. Здание, выполненное в стиле конструктивизма, отнесено к памятникам культуры федерального значения	На сцене театра драмы имени М. Горького ставятся спектакли по произведениям донских писателей – М.А. Шолохова («Тихий Дон», «Донские рассказы»), А.В. Калинина («Цыган»), играющие важную роль в популяризации литературы региона.
55.	Город Ростов-на-Дону	Ростовский-на-Дону академический молодёжный театр	Строительство театра завершено в 1899 году. Здание, выполненное в стиле, соединяющем черты барокко, ренессанса и классицизма, отнесено к памятникам культуры федерального значения	На сцене театра ставятся спектакли по произведениям А.П. Чехова, играющие важную роль в популяризации литературы региона.
56.	Город Ростов-на-Дону	Скульптуры, изображающие шолоховских героев, на набережной Ростова	На улице Береговой расположены скульптурные изображения героев произведений М.А. Шолохова («Нахалёнок».«Тихий Дон», «Поднятая целина»)	Скульптурные изображения позволяют осуществлять межпредметные связи и актуализировать знания об изученных произведениях
57.	Город Таганрог	Таганрогский художественный музей	В настоящее время в собрании музея насчитывается около семи тысяч произведений изобразительного искусства. Уникальность и известность таганрогского собрания позволяет музею принимать участие в престижных международных, федеральных и областных выставочных	Предлагает богатые коллекции живописи и графики, которые наглядно демонстрируют художественные приёмы и историю искусства, а тематические квесты по залам превращают экскурсию в интерактивное исследование — дети выполняют задания, сопоставляют произведения с

			проектах	историческими событиями и художественными стилями, участвуют в творческих мастер-классах и создают собственные мини-проекты, что развивает наблюдательность, критическое мышление и творческие навыки
58.	Город Таганрог	Таганрогский ордена Почёта драматический театр имени А. П. Чехова	Современное здание театра в стиле неоклассицизма было построено в 1866 году. Объект культурного наследия регионального значения	В репертуаре театра постоянно присутствуют спектакли по пьесам А.П. Чехова («Чайка», «Три сестры», «Дядя Ваня», «Вишнёвый сад», «Медведь»), играющие важную роль в популяризации литературы региона.
59.	Сальский район, город Сальск	Сальский музей имени народного художника В. К. Нечитайло	Художественный музей. В фондах музея представлены произведения живописи, графики, скульптуры и декоративно-прикладного искусства. Основу постоянной экспозиции составляют работы выдающихся мастеров советского периода. Особую ценность представляет коллекция произведений В. К. Нечитайло — живописные и графические работы, а также предметы вещевого фонда, переданные вдовой художника М. В. Савченковой	Знакомит с художественным наследием региона через произведения известного мастера: экспозиции живописи, эскизов и личных вещей художника наглядно показывают приёмы мастерства и творческий путь, а мастер-классы по рисованию, творческие задания и экскурсии стимулируют художественное мышление, развивают наблюдательность и эстетический вкус, а также помогают детям ближе узнать местную культуру и её представителей
60.	Город Таганрог	Музей «Градостроительство и быт города Таганрога»	Музей входит в состав Таганрогского государственного литературного и историко-архитектурного музея-заповедника. В экспозиции представлены районы старого Таганрога, старинные фото, открытки, городские планы, образцы мебельного и декоративного искусства XVIII—XX веков, изделия из русского и западноевропейского стекла, демонстрирующие особенности стиля быта города с петровских времён до настоящего времени. Здание музея отнесено к памятникам архитектуры федерального значения	Музей ведёт активную выставочную работу, предоставляя свои площади для современных художников, скульпторов, коллекционеров, а также разнообразных передвижных выставок

Приложение 3 к Паспорту проекта

Перечень экскурсионных маршрутов в рамках тематического направления «Наедине с природой»[i]

№ п/п	Наименование экскурсионного маршрута	Краткое описание маршрута	Наименование организатора экскурсионного маршрута
1.	Экскурсия «Природа Нижнего Дона»	Тематическая экскурсия экологической направленности посвящена обитателям Александровского лесхоза и дельты Дона. Занятие может быть дополнено мастер-классами или викториной. Экспозиционные залы современной природы Нижнего Дона. Продолжительность-0.45-1,5 ч. (в зависимости от возраста целевой аудитории)	ГБУК РО «Азовский историко-археологический и палеонтологический музей-заповедник»
2.	«Музей природы «Мухина балка»	Экскурсия по музейному объекту - подворью музейного комплекса «Таможенная застава» о редких и исчезающих растениях и животных Нижнего Дона	ГБУК РО «Аксайский военно-исторический музей»
3.	«Путешествие в ледниковый период и не только….»	Продолжительность 45 мин. Тематическая экскурсия на базе экспозиции «Эволюция животного мира донского края» знакомит с историей донского края в далекой древности, флорой и фауной, исчезнувшими животными и растениями, особенностями работы палеонтологов. В виде озоне экспозиции предусмотрен просмотр тематических роликов с квест-заданиями	ГБУК РО «Волгодонский эколого-исторический музей»
4.	«В мире животных быть мамой не просто!»	Продолжительность 45 мин. Тематическая экскурсия на базе экспозиции «Эволюция животного мира донского края» знакомит с представителями фауны донского края, их образом жизни, особенностями размножения и выращиванием потомства. В видео зоне экспозиции предусмотрен просмотр видеороликов с квест-заданиями	ГБУК РО «Волгодонский эколого-исторический музей»
5.	«Край Донской»	Продолжительность 45 мин. Тематическая экскурсия на базе экспозиции «Природа Дона» - путешествие по живописным просторам разнотравной ковыльной степи, окружающей город Гуково. Представлено богатство и разнообразие животного Дона.Посетители могут во всех подробностях рассмотреть грызунов, хищников, зайцеобразных. Среди представленных млекопитающих есть редкие виды. Например, европейский сурок-байбак, который еще совсем недавно находился на грани исчезновения. Широко представлен и класс птиц, обитающих в западной части Ростовской области	ГБУК РО «Гуковский музей шахтерского труда имени Л.И. Микулина»
6.	«Природа Донского края»	Экскурсия о разнообразии животного мира Ростовской области	ГБУК РО «Ростовский областной музей краеведения»
7.	Эко-маршрут «Флора и фауна	В ботаническом саду ЮФУ имеется облагороженный источник Серафима Саровского с	Ботанический сад Южного

	региона в Ботаническом саду ЮФУ»	прохладной водой и зоной для отдыха, оранжерейным комплексом, экотропой. Экологическая тропа имеет протяженность 2 км, с остановками и привалами. Источник Серафима Саровского вошёл в список мест, исследованных в рамках проекта "Родники РГО". Также в ботаническом саду ЮФУ можно увидеть как распространённые растения, так и лекарственные и редкие, исчезающие виды и познакомиться ближе с донской природой. Возможна запись на экскурсии как по оранжерейному комплексу, так и по живописным местам ботанического сада, а для самых маленьких есть экскурсия «Встреча в сказочном лесу» и «Ботанический квест»	федерального университета
8.	Эко-маршруты в государственном природном заказнике «Горненский»	Продолжительность 150 мин. Недалеко от города Шахты в Красносулинском районе расположился заказник «Горненский». Цель создания этой заповедной зоны — восстановление популяции вымирающих животных, а также редких видов растений. Территория поделена на пять кластерных участков, общая площадь которых составляет 8 654 га. На территории заказника «Горненский» есть 5 эко-маршрутов разной протяженности, оборудованных информационными стойками и местами отдыха. Все они оцифрованы и доступны в сервисе «2Гис» по ссылке.На одном из экомаршрутов под названием «Войди в природу другом» путешественникам предлагается увидеть настоящие скалы, достигающие высоты 25 метров, познакомиться с богатой травянистой растительностью и встретить редкие и исчезающие виды – например, василёк русский или чабрец известколюбивый, а также понаблюдать за ланями, оленями, муфлонами, которые содержатся на территории заказника.На экотропе под названием «Зеленые километры» путешественники могут прогуляться по территории искусственного лесного массива, узнать историю Донлесхоза и увидеть многообразие лесных насаждений, а также посетить птичий городок и питомник.	Государственный природный заказник «Горненский»
9.	Экологическая экскурсия «Экотропа»	Экологическая экскурсия по оборудованной территории природного заповедника на склоне балки Кулиничева у хутора Коныгин	ГБУК РО «Раздорский этнографический музей-заповедник»
10.	Этно-эко-литературная тропа «Пухляковские тропы»	Экологическая экскурсия по территории Пухляковского сельского поселения. Маршрут знакомит с природными ландшафтами и основными видами флоры и фауны местности, а также с жизнью и творчеством А.В.Калинина	ГБУК РО «Раздорский этнографический музей-заповедник»
11.	«Таганрог – город у моря»	Об истории и особенностях Азовского моря (рельефе, побережье, климатических условиях), включая экскурсию от старой Турецкой бухты до Центрального пляжа	ГБУК РО «Таганрогский государственный литературный и историко-

			архитектурный музей-заповедник»
12.	«Зелёные лёгкие Таганрога»	Тематическая экскурсия о традициях озеленения Таганрога с Петровских времён. Прогулки по скверам и паркам города	ГБУК РО «Таганрогский государственный литературный и историко-архитектурный музей-заповедник»
13.	«Загадочный гербарий»	Увлекательная квест-игра. Ребята узнают истории садовых растений, разгадают их загадки и погрузятся в атмосферу приключений. Рекомендуется иметь при себе головные уборы, мероприятие будет проходить на открытом воздухе в скульптурном дворике музея	ГБУК РО «Таганрогский художественный музей»
14.	«Памятные места города Батайска»	Экологическая экскурсия по городскому парку города Батайска	МБУК «Городской музей истории г. Батайска»
15.	«Маленькие загадки большой России»	Маршрут проходит по природным достопримечательностям Верхнедонского района: Урочище «Карпов лес» – речка Песковатка – пустыня «Большие буруны» – родник «Солонцовский»	МБУК Верхнедонского района «Историко-краеведческий музей»

[1] Рекомендуется использование Красной книги Ростовской области: https://www.donland.ru/activity/856/

Приложение № 2
к приказу минобразования
Ростовской области
от _____ № _____

Региональный план мероприятий по реализации просветительского проекта Ростовской области «Донское наследие. Ожившая история»

№ п/п	Мероприятие	Ответственные исполнители	Сроки
1.	**Организационно-правовое обеспечение**		
1.1.	Формирование региональной рабочей группы проекта, определение ответственных исполнителей, разработка и утверждение регионального плана мероприятий по реализации просветительского проекта	Министерство образования Ростовской области, ГАУ ДПО РО ИРО	Июнь 2026
1.2.	Заседания координационного совета просветительского проекта Ростовской области «Педагогика души»	Министерство образования Ростовской области	2026 , далее – ежегодно (не реже 1 раза в полугодие)
1.3.	Назначение муниципальных координаторов	Муниципальные органы,	Июнь 2026

	просветительского проекта Ростовской области «Донское наследие. Ожившая история»	осуществляющие управление в сфере образования	
1.4.	Подготовка приказов о реализации просветительского проекта Ростовской области «Педагогика души»	Министерство образования Ростовской области	Июнь 2026, август 2030
1.5.	Создание базовых площадок при православных приходах храмов (в рамках направления «Педагогика души»)	Отдел религиозного образования и катехизации Ростовской-на-Дону епархии	Октябрь 2026
2.	**Общесистемные мероприятия**		
2.1.	Организация и проведение исследовательских мероприятий в рамках тематических направлений проекта	Муниципальные органы, осуществляющие управление в сфере образования,	Ноябрь 2026 – апрель 2027
2.2.	Создание обучающимися мультимедийных продуктов (презентаций, экспозиций, экскурсий и видеосюжетов) в рамках тематических направлений проекта	Муниципальные органы, осуществляющие управление в сфере образования, общеобразовательные организации	Ноябрь 2026 – апрель 2027
2.4.	Организация и проведение комплекса просветительских мероприятий на базовых площадках при православных приходах храмов в летний период (в рамках направления «Педагогика души»)	Отдел религиозного образования и катехизации Ростовской-на-Дону епархии, муниципальные органы, осуществляющие управление в сфере образования	Июнь 2027 (в соответствии с графиком, согласованным с базовыми площадками при православных приходах храмов)
2.5.	Проведение методического калейдоскопа видеопрезентаций «Просветительский визит» (в рамках направления «Педагогика души»)	Отдел религиозного образования и катехизации Ростовской-на-Дону епархии; муниципальные органы, осуществляющие управление в сфере образования	Сентябрь-октябрь 2027
2.6.	Экспертиза мультимедийных продуктов, созданных участниками проекта	Исторический парк «Россия – моя история» ГАУ ДПО РО ИРО	Август-октябрь 2027
2.7.	Организация мультимедийной выставки на базе Исторического парка «Россия – моя история»	Исторический парк «Россия – моя история» ГАУ ДПО РО ИРО	Ноябрь – декабрь 2027
2.8.	Общественная презентация мультимедийной выставки на базе Исторического парка «Россия – моя история»	Исторический парк «Россия – моя история» ГАУ ДПО РО ИРО	Январь – май 2028
2.9.	Организация и проведение регионального конкурса методических разработок педагогов по проведению просветительских экскурсий на базовых площадках при православных приходах храмов (в рамках направления «Педагогика души»)	Отдел религиозного образования и катехизации Ростовской-на-Дону епархии	2028
2.10.	Организация и проведение круглых столов	Отдел религиозного	2027 год,

	по реализации тематического направления «Педагогика души»	образования и катехизации Ростовской-на-Дону епархии	далее – ежегодно (в рамках Димитриевских образовательных чтений)
2.11.	Создание интерактивной цифровой карты памятников культуры, обеспечивающей доступ к материалам виртуальных экскурсий по истории Ростовской области	Исторический парк «Россия – моя история» ГАУ ДПО РО ИРО Министерство культуры Ростовской области	Май – август 2028
3.	**Информационно-методическое сопровождение реализации проекта**		
3.1.	Разработка методических рекомендаций для проведения просветительских экскурсий на базовых площадках при православных приходах храмов.	Отдел религиозного образования и катехизации Ростовской-на-Дону епархии; ГАУ ДПО РО ИРО	Февраль 2027
3.2.	Размещение информации о реализации проекта на сайте министерства образования Ростовской области и ГАУ ДПО РО ИРО	Министерство образования Ростовской области, ГАУ ДПО РО ИРО,	Постоянно
3.3.	Подготовка электронного сборника методических материалов, созданных в рамках проекта, размещение его на официальных ресурсах	ГАУ ДПО РО ИРО	Июнь 2028
4.	**Мониторинг реализации проекта**		
4.1.	Мониторинг достижения показателей результативности муниципальных образований по реализации просветительского проекта Ростовской области	Министерство образования Ростовской области	2026, далее ежегодно (декабрь)
4.2.	Обобщение и подведение итогов реализации проекта	Министерство образования Ростовской области, ГАУ ДПО РО ИРО	Апрель 2028